

★ ★ ★ ★ ★
DRUMS *And* **MUSIC**
— Das —
komplette System



Teil 1

Starter Level

Grooves & Fill Ins

240 Videos

62 Loops zum Mitspielen

Creative Drumschool



Creative-Drumschool



www.creative-drumschool.de



Jetzt für 38,90€ bestellen unter:

zuzüglich Versand

156

FILL IN VARIATIONEN MIT BASSDRUM
UND „FLAMS“

Kapitel 16



Die Fill-In's werden vielseitiger

Mehr Hand- und Fuss Kombinationen

Die „flams“ oder „Vorschläge“ kommen hinzu

Mehr Action & mehr Variationen

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
DRUMS *And* **MUSIC**
Das
komplette System



"DRUMS AND MUSIC" - DAS KOMPLETTE SYSTEM

www.sascha-kaisler.de
www.creative-drumschool.de

157 FILL IN VARIATIONEN MIT BASSDRUM UND „FLAMS“



DIE BASSDRUM

WIR STARTEN MIT DEN SCHLÄGEN VON HAND ZU HAND - 4 STÜCK PRO TROMMEL. DIE BASSDRUM KOMMT ALS „ERSATZ“ FÜR EINE HAND IM ABLAUF DER SECHZEHNTELNOTEN.

DAMIT KRIEGT DER FILL-IN MEHR VARIATION, MEHR SOUND UND KOORDINATION. COOL, LET'S TRY IT!

DAS „CRASH-BECKEN“

GIBT ES OBEN DRAUF! BASSDRUM & CRASH SIND UNSCHLAGBAR UND EIN WICHTIGER TEIL IN SONGS UND EBEN FILL-INS.

WIR SCHAUEN UNTER ANDEREM DEN HANDSATZ UND DEN ABLAUF ÜBER DAS DRUMSET AN.



DIE „FLAMS“

DAS SIND DIE „VORSCHLÄGE“ - DIE EINE HAND KOMMT GANZ KURZ VOR DER ANDEREN, DEM „HAUPTSCHLAG“.

DIESE SPIELWEISE KOMMT AUS DEM MARSCHTROMMELN. HAT ABER SCHON LANGE EINZUG IN DAS „DRUMSETSPIEL“ GEHALTEN. COOLE TECHNIK UND SUPER KONZEPT UM DICH NOCH BESSER KLINGEN ZU LASSEN!



Creative
Drumschool
www.Creative-drumschool.de

158 FILL IN'S MIT BASSDRUM ALS "ERSATZ" FÜR DIE HÄNDE

DAS "BASIC-PATTERN" IN SECHZEHNTEL-NOTEN - DIE ZÄHLZEITEN

A.)

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

DAS "BASIC-PATTERN" IN SECHZEHNTEL-NOTEN - DER HANDSATZ

B.)

R L R L R L R L R L R L R L R L

DAS "BASIC-PATTERN" IN SECHZEHNTEL-NOTEN - DIE VERTEILUNG DER TOMS

C.)

DIE BASSDRUM ALS "ERSATZ"

AUF DIE ZÄHLZEIT "D" - DIE ZÄHLZEITEN

185

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

AUF DIE ZÄHLZEIT "D" - DER HANDSATZ

185.1

R L R F R L R F R L R F R L R F

"F"=FUSS/BASSDRUM

159 DIE BASSDRUM ALS "ERSATZ"

AUF DIE ZÄHLZEIT "1" - DIE ZÄHLZEITEN

186

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

AUF DIE ZÄHLZEIT "1" - DER HANDSATZ

186.1

F L R L F L R L F L R L F L R L

DIE BASSDRUM ALS "ERSATZ"

AUF DIE ZÄHLZEIT "E" - DIE ZÄHLZEITEN

187

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

AUF DIE ZÄHLZEIT "E" - DER HANDSATZ

187.1

R F R L R F R L R F R L R F R L

DIE BASSDRUM ALS "ERSATZ"

AUF DIE ZÄHLZEIT "+" - DIE ZÄHLZEITEN

188

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

160

AUF DIE ZÄHLZEIT "+" - DER HANDSATZ

188.1

R L F L R L F L R L F L R L F L

DIE BASSDRUM & DAS CRASH BECKEN

HIER BLEIBT DER HANDSATZ IMMER "ABWECHSELND"

189

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

PROBIERT AUCH:

A.)

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

B.)

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

C.)

1 E + D 2 E + D 3 E + D 4 E + D

161 MEHR MÖGLICHKEITEN ZUM VARIIEREN "DER FLAM"

DER "FLAM" IST EINE EXTRANOTE. DIESE WIRD GANZ KURZ VOR DEM "HAUPTSCHLAG" GESPIELT.

A.)

L R R L L R R L

"FLAM" = VORSCHLAG

SPIELE ICH DIE HÄNDE "GANZ KORREKT", KOMMT DER "FLAM" GANZ KURZ VOR DEM HAUPTSCHLAG. DAS MÜSSEN WIR GUT EINÜBEN, IST KLAR!

ES GIBT EINEN KLEINEN TRICK: WENN IHR PROBIERT BEIDE HÄNDE GLEICHZEITIG AUF DIE SNARE ZU SCHLAGEN KOMMEN DIESE MEIST NICHT ALS "EIN TON" AN, SONDERN LEICHT VERSETZT.

"DER FLAM" - ACHEL FILL'S

190

L R R L L R R L

191

L R R L L R R L

192

L R R L L R R L

162 DIE BASSDRUM & DAS CRASH BECKEN MIT "FLAM"

193

R R L R R L R R L L R L

194

R L R L R L R R L R

195

R L R L R L R R L L R

196

R L R L R L R L R R L R

BASSDRUM ALS "ERSATZ" FÜR DIE HÄNDE MIT FLAM

197

R L R F R L R F L R R L R

198

R L F R L F R L R L R R L

199

L R R L L R R L L R R L L R

DIE "FLAM-CHALLENGE"

A.)

L R R L L R R L L R R L L R R L

B.)

L R L R L R L R R L R L R L R L

C.)

L R R L L R R L L R R L L R R L R L R L

D.)

L R F L R R L L R F L R R L L R F L R R L L R F L R R L

CHECK THIS OUT!



www.creative-drumschool.de

Creative Drumschool

Jetzt wird getrommelt!

Moderner Schlagzeugunterricht für jedes Alter

Level
Starter

Level
Hobby

Level
Pro



www.sascha-kaisler.de

Sascha Kaisler

Live und Studiodrummer

Clinics & Masterclasses



PDF
★★★★★
Transkription
PDF als Datei
ab **29,90€**
inkl. MWST

PDF für dich!

*Du möchtest eine Transkription für einen Song?
Das PDF als „Drumchart“, „Rhythm Chart“ oder „Original
Notation“?*

Songs deiner Band?

Songs bekannter Bands?

Transkription von Rhythmen aus Videoclips?



www.sascha-kaisler.de

Die erstklassige Möglichkeit ortsungebunden tollen Drumunterricht zu bekommen!
Einloggen und loslegen!

www.creative-drumschool.de



Online Lektionen
erstklassiger Unterricht im Livestream 

Equipment
HD Kameras im Einsatz 

Support
PDF in Echtzeit - Videoarchiv 

Start Now!
Kostenlose Probelektion 

 www.creative-drumschool.de
 mail@creative-drumschool.de

Icondesign xnimrodX



Icondesign xnimrodX

 **Loslegen**
Livestream im Browser ohne Registration

 **Guckst du!**
PC, Laptop, Handy oder Tablet

 **Klasse Lektion**
Drums & Music - alles drin!

 **YouTube**
Sascha Kaisler Drummer

 www.creative-drumschool.de
 mail@creative-drumschool.de

Pearl Zildjian STIX COQUARDIAN AUDIX